

## Hetkeolukord



Rannarootsi kultuuriruumi hetkeolukorra analüüsimisel on aluseks Eestirootslaste Kultuuriomavalitsuse senised alusdokumendid, strateegiakohtumiste arutelude kokkuvõtted, riikliku kultuuripoliitikat puudutavad materjalid, kohalike omavalitsuste arengukavad ning rannarootsi kultuuri ja ajalugu puudutavad uuringud ja väljaanded.

### Peamised kultuuriruumi arengut toetatavad tegurid

- Rannarootslaste kultuur on üldisel Eesti kultuuriväljal eristuv ja unikaalne.
- Rannarootsi kultuurikandjatel ja kogukondadel on ühiskonnas hea maine.
- Vaatamata II maailmasõja järgsele kultuurikatkestusele on säilinud palju kultuuriväärtuslikku, sh nii vaimset kui ainelist kultuuripärandit.
- Rannarootslastel on aastast 2007 kultuuriautonoomia vastavalt Vähemusrahvuste kultuuriautonoomia seadusele, mille tegevust korraldab Eestirootslaste Kultuuriomavalitsus. See tagab teatud mahus kultuuriomavalitsuse riikliku baasrahastuse,
- Rannarootslaste kogukonda ühendavad mitmed pikkade traditsioonidega sündmused, sh eestirootslaste laulu- ja tantsupeo korraldamine.
- Rannarootslaste kultuuritegevuste elluviimiseks on võimalik toetust taotleda Eesti Rahvakultuuri Keskuse kaudu programmist "Saarte pärimuskultuuri toetamine", mis sisaldab kõiki rannarootslaste asualasid. Samuti jagatakse kultuuriomavalitsuse kaudu toetusi kodukandi- ja kultuuriühingutele.
- Säilinud on tihe kontakt eestirootslaste kogukondadega Rootsis.
- Rannarootslaste kultuuri ja ajaloo temadel on koostatud ja välja antud mitmeid uurimusi, raamatuid, brošüüre ja muid väljaandeid.
- Olulist rolli rannarootslaste kultuuripärandi uurimisel, arendamisel ja vahendamisel mängib kaasaegne ja aktiivne Rannarootsi Muuseum Haapsalus. Rootsi keele ja kultuuri populariseerimisel on tähtis osa Noarootsi Gümnaasiumil Pürksis.

## Peamised kultuuriruumi arengut takistavad tegurid

- Teadlikkus rannarootsi kultuurist, ajaloost ja algatustest ühiskonnas tervikuna on madal. Puudub ühine visioon ja tugev, sihtgrupe kõnetav lugu/narratiiv. Kui eri kogukonnad turundavad end veel kuidagi eraldiseisvalt, siis ühist rannarootsi lugu pole.
- Info on killustunud, puuduvad kesksed infokanalid ja tugev kuvand sotsiaalmeedias.
- Kohalikud omavalitsused, kelle territooriumil ajaloolised rannarootslaste asualad asuvad, ei too piisavalt selgelt esile oma kuulumist ja sidemeid rannarootsi kultuuriruumiga. Info rannarootsi kultuuri kohta on omavalitsuste veebilehtedelt raskesti leitav.
- Eestirootslaste Kultuuriomavalitsusel on piiratud võimalused (sh inim- ja finantsressursid) arendustegevuste algatamiseks ja elluviimiseks. Rannarootsi kultuuriruumi tegevuste rahastamine on killustunud ja ebapiisav (kultuuriomavalitsuse tegevustoetus ei kata vajadusi, projektitoetused on ühes programmis koos teiste saartega).
- Enamikus rannarootslaste piirkondades on elanike arvu vähenemise tõttu väga piiratud inimressurss arendus- ja kultuuritegevuste ning projektide ettevalmistamiseks, taotluste koostamiseks ning projektide läbiviimiseks.
- Eri rannarootsi piirkonnad ei tee omavahel piisavalt koostööd. Puuduvad kogukondade sisesed ja vahelised koostöövõrgustikud, mis seoks omavahel kultuuritegijad, loomeettevõtjaid, teiste valdkondade esindajaid, sh turismisektorit.
- Keeruline on leida rootsi keele õpetajaid ja õpetamiseks sobilikke paindlikke lahendusi väiksemates piirkondades saartel.
- Kogukondade kestmise seisukohast on oluline, et oleks tagatud väiksemate piirkondade (eriti saared) võimalused hariduse ja transpordiühenduste arendamiseks, aga ka majandustegevuse mitmekesistamiseks.
- Eestirootslaste kogukond Rootsis on vananev, keeruline on panna nooremaid põlvkondi huvituma oma rannarootsi juurtest.